

AUSTELLUNG IM WEIßEN PALAIS

# LAILA UTI

25.09.21–28.11.21

## Mette Winckelmann

Mette Winckelmanns Einzelausstellung *LAILA UTI* in Kunstpark und Kunsthalle Augustiana ist bei Weitem keine klassische Ausstellung mit abgeschlossenen Einzelwerken, sondern eine kunstgenreübergreifende Gesamtinstallation, die Malerei, Textilobjekte und Architektur.

Die Ausstellung setzt sich aus etwa 3 Meter hohen Wandmodulen zusammen, die einen Verlauf bilden, durch den man sich bewegen kann. Malereien, Bekleidungsgegenstände, Leinwände und Textilobjekte sind nicht wie üblich an Haken aufgehängt, sondern in Gruppen oder Sektionen an die Module angelehnt. Mette Winckelmann schafft auf diese Weise neue abstrakte Strukturen, die man eher wahrnehmen als verstehen muss.

Der Titel der Ausstellung, *LAILA UTI*, stammt aus einem Bekleidungs-

geschäft in der Nørrebrogade in Kopenhagen. Zwei Buchstaben sind im Laufe der Zeit von der Geschäftsfassade verschwunden und *LAILA BUTIK* wurde zu *LAILA UTI*. Diese Verschiebung der Bedeutung, die durch das Fehlen der Buchstaben entsteht, harmoniert mit der Art und Weise, in der die Ausstellung fortwährend ihren Charakter ändert, während man sich darin bewegt.

Mette Winckelmann hat *LAILA UTI* bereits in der Kunsthalle Viborg und für kurze Zeit im Frühjahr 2020 im Augustiana gezeigt, wo sie aufgrund der Corona-Krise leider nur kurz zu sehen war. Die Ausstellung wird nun in einer neuen und erweiterten Version in den herrschaftlichen Räumen von Det Hvide Palæ neu installiert und rundet dort das Ausstellungsjahr 2021 ab.